**Venticinquennale Architettura Cesena**

**Università di Bologna - Dipartimento di Architettura**

Evento proposto:

**Leggere il patrimonio. Dialoghi con gli autori**

Seminario a cura di Giulia Favaretto, Marco Pretelli, Leila Signorelli, Andrea Ugolini, Alessia Zampini

Il seminario “*Leggere il patrimonio. Dialoghi con gli autori*” si propone come momento di riflessione e diffusione di conoscenza su temi che interessano la conservazione e la valorizzazione del patrimonio esistente. A partire dalle ricerche condotte sugli argomenti trattati dal seminario, confluiti nella pubblicazione di monografie, verranno affrontati temi legati alla conoscenza dei materiali autarchici per la conservazione del patrimonio del XX secolo, alla protezione dei monumenti in tempo di guerra, alla ricostruzione postbellica, al paesaggio e al restauro archeologico.

Presso: Palazzo del Ridotto, Sala Sozzi, Cesena.

Programma:

Giovedì 29 maggio 2025, 15:00-17:00

**Un libro su… Materiali autarchici e conservazione del patrimonio del XX secolo**

Sara Di Resta, Giulia Favaretto, Marco Pretelli, *Materiali autarchici. Conservare l’innovazione*, Il Poligrafo, Padova 2021.

Giulia Favaretto e Marco Pretelli in dialogo con:

Claudia Castellucci, Associazione ATRIUM

Mercoledì 11 giugno 2025, 15:00-17:00

**Un libro su… Protezione dei monumenti in tempo di guerra e ricostruzione postbellica**

Alessia Zampini, *Monumenti in guerra. Tutela e restauro in Romagna negli anni del Secondo conflitto mondiale*, Quasar, Roma 2024.

Leila Signorelli, *Wiederaufbau. Josef Wiedemann e la conservazione viva dell’esistente*, Bononia University Press, Bologna 2019.

Alessia Zampini e Leila Signorelli in dialogo con:

Elena Pozzi, Ministero della Cultura, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara

Giovedì 12 giugno 2025, 15:00-17:00

**Un libro su… Paesaggio e restauro archeologico**

Tessa Matteini, Andrea Ugolini, *Il bisbiglio dei ricordi indefiniti. Progetto paesaggistico e conservazione attiva dei luoghi archeologici*, Il Poligrafo, Padova 2023.

Tessa Matteini e Andrea Ugolini in dialogo con:

Emanuele Morezzi, Politecnico di Torino

Filippo Piva, Studio PAMPA - Progetto Ambiente Paesaggio

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Architettura

Corso di Dottorato di Architettura e Culture del Progetto

La partecipazione a ogni evento del seminario attribuisce 2 CFP accreditati a cura dell’Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Forlì-Cesena